Concertino

Malmö International

Music festival

Concertino
Internazionale
Ideell Förening

www.concertino-internazionale.com

sensus

Music Festival “Concertino“ - 2019, first round

The final Gala-concert was on the 2nd of June 2019 in Palladium Concert Hall (Malmö). 15 young musicians from Sweden, Danmark and Norway performed as soloists. In the concert also participated the ensemble “Svetit Mesjaz” from Copenhagen.

10 participants were also playing as soloists with the festival orchestra “Concertino”, conductor — Simon Bång. The orchestra consisted of professional musicians from Malmö symphony orchestra, Malmö opera orchestra, and Musica Vitae ensemble (Växjö).

Our festival cooperates with the international festival "Musik på Slottet" (Stockholm, Royal Palace). As winners of Grand Prix in our festival 3 young musicians were invited to participate in Stockholm festival in September 2019.

The festival orchestra “Concertino”

Music Festival “Concertino“ - 2019, second round

20—22 of September with the final Gala-concert in St. Johannes Church (Malmö).

To perform in our festival concerts we welcome young musicians from the age of 6 to 25 who are studying music in various music schools, private schools or even at home. Various dance, choir and instrument ensembles are also welcome!

Festival “Concertino” - 2019 included, among other young musicians, students from:

LIMUS *international music school (Lund, Sweden)*
*International piano school “**Sigova PianoForte**” (Malmö, Sweden)*
Baratt Due Music Institute *(Oslo, Norway)*
Music conservatory *in Tromsoe (Norway)*
Kulturskola *in Copenhagen (Danmark),*
*Musikskolan **“Amadeus”** (Dalby, Sweden)*

Martin Westin

Besides the usual festival concerts, within the frame of the festival "Concertino" - 2019, an international music competition for young musicians "Rondo" is taking place.

Winners of Grand Prix - 2019

Malmö International Music festival "Concertino"

Valdemar Wenzel Most (13 years old) - piano

Copenhagen, Danmark

Valdemar has won:

- 2nd prize in Steinway Festival 2016 and 2018
- 1st prize in Berlingske Klassiske Musikkonkurrence 2018
- 2nd prize in the first Nordic Junior Piano Competition 2019
- Gold medal and the Talent prize in Berlingske klassiske Musikkonkurrence 2019
- Granted the Jacob Gade Talent Grant

Dmitrij Osadchuk (15 years old) - violin

Oslo, Norway

Dmitrij has won 1st prize in UMM (“Ungdommens Musikkmesterskap”) National Norwegian Youth Competition.

Sanne Suh Berger (15 years old) - piano

Tromsoe, Norway

Sanne has won 1st prize in X International children and youth competition “Nothern lights” (Petrozavodsk, Russia).

International music competition "Rondo"

Concertino
Malmö International
Music festival

International music competition
Rondo

organized by the “Art Lyceum” (St.Petersburg, Russia) within the frame of Malmö Music festival ”Concertino” for young musicians.

The Final Gala-concert is on 22 September 2019 in St. Johannes church, Malmö.
The jury consists of eminent musicians and teachers from St.Petersburg, Moscow and Scandinavian countries.
The "Rondo" competition is existing since 2012, when it was held in Stockholm and after that in many other places, including Paris and Lubeck.

Valdemar Wenzel Most, Vasilisa Koroleva

Sarah Nguyen

Competition Committee and members of Jury:

- **Diana Melnichenko** — Director of the "Art Lyceum".
- **Lyudmila Kostromitina** — Leader of the competition ”Rondo".
- **Olga Priz** — piano. Deputy Chairman of the Moscow Musical Society. Associate professor at the Moscow Conservatory.
- **Larisa Rudakova** — vocal. Associate Professor of the Moscow Conservatory.
- **Irina Chernova** — vocal. Director of the "Elena Obraztsova Cultural Center" (Moscow).

Scandinavian representatives:

- **Valeri Likhatchev** (Copenhagen, Danmark) — vocal. Leader of the international music festival "Chance" in Copenhagen.
- **Svetlana Orlova** (Malmö, Sweden) — violin. Leader of Malmö International Music festival ”Concertino”.
- **Dinu Serfezi** (Malmö, Sweden) — viola. A member of "Swedish string quartet" and Malmö Symphony Orchestra.
- **Claes-Bertil Nilsson** (Malmö Sweden) — guitar. Deputy Concert manager at Malmö Academy of Music.
- **Elisabeth Melander** (Malmö, Sweden) — vocal. Senior Lecturer in vocals at Malmö Academy of Music.

International music competition "Rondo"

The participation is open for violin, viola, cello, guitar, flute, oboe, piano and other instruments. Also for vocal and different ensembles / orchestra.
The age categories are:

- **Junior (up to 9 years old)**
- **A (10-12 y.o.)**
- **B (13-15 y.o.)**
- **C (16-19 y.o.)**
- **D (from 19 y.o.)**

All participants in the competition are awarded diplomas and memorabilia.
Three winners are chosen from each category. The 1st prize in each category is given a reward — 200 euros.

Dmitrij Osadchuk, Christian Iourtchik

Concertino Internazionale Ideell Förening

Is a non-profit organization that besides other activities are a concert organizer that has been arranging concerts in Sweden, Danmark and The Nederlands from 2013.

Among our projects there are the Art and Music Salons, the concert series Musical Discovery, and performances at Ystads Theater: “Die Fledermaus” and “Merry Widow” (in collaboration with Kammaropera Syd) and many other concerts.

Svetlana Orlova is the chairman of the organization and the artistic leader of our festival.

The board consists of: Simon Bång, Dinu Serfezi, Daniel Langås, Patrick Malm, Sergey Shanygin and Lars Jagdt.

Since 2017 Concertino Internazionale is arranging Malmö International Music Festival “Concertino” in cooperation with

Sensus is a study association which works with education and culture.

Malmö Musikfestival "Concertino" för barn och ungdomar

In 2017 the festival had over 30 participants from Sweden and Danmark, 2018 - 49 participants from Sweden, Danmark and Norway. Festival 2017 and 2018 were held in Malmö Rådhus (Malmö City Hall).

hallå!
MALMÖ
Vecka 21
24–30 maj 2017

Härlig sommarmat för alla tillfällen

Födelsedagar, student och garden parties. Maria Dahlquist bjuder på läckra sommarrecept att duka fram. Sidorna 8–9

Sport

Utmanare redo för hemma-VM

VM i skateboard återvänder till Malmö. Vi träffade utmanaren Karl "Kalle" Berglind. Sidan 24

Nöje

Natur och kultur på agendan

Kulturstipendiaten Peder Hansson jobbar för barns rätt att förstå världen på egna villkor. Sidan 22

4

... minuters pulsträning räcker för att frigöra hormonet dopamin. "Träning i livet" ska få barnen att koncentrera sig bättre. Sidan 6

Porträttet

"Musiken gör världen vackrare"

Violinisten och pedagogen Svetlana Orlova kände redan som mycket liten musikens dragningskraft. I dagarna är hon konstnärlig ledare för Concertino – musikfestivalen för barn och unga som arrangeras för första gången i Malmö.

...esson@skd.se.

Förbered vårens besök i Köpenhamn!

Hämta inspiration, tips och adresser och upplev staden på ett helt nytt sätt.

Vandra genom kända och okända platser, gå in på bakgårdar, parker, torg och kvarter. Följ bokens tidslinje från Absalons lilla by på 1100-talet och fram till våra dagars nya platser, stadsdelar och projekt.
Bilder, recensioner, webbshop: www.meetings.dk
Köp boken: I bokhandeln, internetbokhandeln, i vår webbshop, per mail eller telefon nedan.

Meetings Ørnsund 040-157582 info@meetings.se www.meetings.se

STORSTÄDNING?

Öppna Hjärtat Malmö
Friisgatan 22 i Malmö
E-post: malmo@oppnahjartat.se
Tel: 040-29 29 66
Öppet: tis– fre 12–18, lör. 11–16
Insamling: mån–fre. 9–16 samt under butikens öppettider.

Vi hämtar möbler och större volymer med soker kostnadsfritt!

Öppna hjärtat
SECOND HAND
www.oppnahjartat.se

Växande festival för barn och ungdomar

I eftermiddag drar Malmö musikfestival Concertino för barn och ungdomar in på Rådhuset i Malmö. Under två dagar kommer 49 barn i åldern 6-18 år från Sverige, Norge och Danmark att spela och sjunga – och det är fri entré för alla intresserade. Det är andra året som festivalen anordnas och huvudansvariga Svetlana Orlova har stora planer för hur den årliga festivalen ska växa i framtiden.

Svetlana Orlova är utbildad vid Moskvas Musikkonservatorium, har arbetat över hela Europa och har vunnit priser på flera internationella musiktävlingar. Sedan 1993 har hon bott och arbetat i Skandinavien som solist och medlem i olika orkestrar. 2013 bildade hon den ideella föreningen Concertino Internazionale och året därpå sin internationella musikskola Concertino, där hon undervisar i violin och piano.

Det är Concertino Internazionale som i samarbete med Sensus Studieförbund står bakom festivalen, där man under två dagar får höra barn och ungdomar spela piano, violin, cello, gitarr, saxofon och även sjunga. Bland de medverkande finns inte enbart unga solister utan även en

Svetlana Orlova, musiker och lärare, är huvudansvarig för Malmö musikfestival Concertino. PRESSBILD

i många år. Efter diskussioner med Mac Ruzic på Sensus blev idén verklighet förra året.

– I år är festivalen redan större, förra året var det bara en dag. Men som jag ser det kan vi växa framöver, säger Svetlana Orlova.

Som Malmöbo är Svetlana intresserad av vad som händer i hemstaden. Hon såg hur det fanns musikfestivaler för unga på andra också av mina elever och deras föräldrar att det fanns intresse. De brukar resa till festivaler på andra ställen, nu får andra resa hit i stället.

För unga musiker blir konserterna också en stimulans som behövs.

– En del musikskolor har konserter, men inte alla. Det är viktigt att möjligheten finns för dem som vill, kommer från olika musikskolor och i framtiden vill Svetlana Orlova sprida informationen om festivalen ännu mer.

– Fram tills nu har vi inte velat ha någon tävling. Alla barn och alla instrument är välkomna, men givetvis mestadels de som studerar klassisk musik. För nästa år har jag idén att kanske skapa en festivalorkester som kan träffas en gång i månaden inför festivalen. Jag tänker mig också att ha en liten tävling och att den som vinner får spela med festivalorkestern.

Att barnen får spela tillsammans är också viktigt, menar Svetlana Orlova.

– Det brukar bli en vänlig och fin stämning när barn spelar tillsammans, säger hon.

Festivalen invigs av några av Svetlana Orlovas egna elever från Malmö som tillsammans med henne och Sergey Shanygin och med Elisabeth Svensson som textläsare framför en musikalisk saga om festivalen och ett kungarike.

– Och det är något vi vill göra till en återkommande tradition, säger Svetlana Orlova.

Som huvudansvarig för festivalen hinner hon inte själv framträda, men det blir en konsert med andra lärare.

Programmet på fredagen

www.concertino-internazionale.com